ACADÉMIE
DE GRENOBLE

Liberté
Égalité
Fraternité

Baccalauréat professionnel
Esthétique cosmétique parfumerie

Arrêté du 29 décembre 2021

CAHIER DES CHARGES : Conception de sujets CCF

Ces consignes concernent les candidats des établissements publics et privés sous contrat et les CFA habilités au CCF

Sommaire

I. Epreuve E31 Prestation de beauté et de bien-être visage et corps Partie A : Etude de situations professionnelles 3
1. Informations générales aux auteurs de sujets 3
2. Définition de l'épreuve E31 Partie A : Etude de situations professionnelles..... 3
3. Instructions pour l'élaboration de sujet E31 Partie A : Etude de situations..... 3
4. Grille de vérification des éléments du sujet E31 Partie A : Etude de situations..... 5
5. Fiche récapitulative de notation par candidat E31 A : Etude de situations professionnelles .. 6
II. Epreuve E31 Prestation de beauté et de bien-être visage et corps Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps 7
1. Informations générales aux auteurs de sujets 7
2. Définition de l'épreuve E31 Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps..... 7
3. Instructions pour l'élaboration de sujet E31 Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps 8
4. Grille de vérification des éléments du sujet E31 Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps 9
III. Epreuve E31 Prestation de beauté et de bien-être visage et corps Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles 10
1. Informations générales aux auteurs de sujets 10
2. Définition de l'épreuve E31 Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles 10
3. Instructions pour l'élaboration de sujet E31 Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles..... 11
4. Grille de vérification des éléments du sujet E31 Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles..... 12
IV. Epreuve E32 Relation et expérience client Secteurs Esthétique cosmétique parfumerie ... 13
1. Informations générales aux auteurs de sujets 13
2. Définition de l'épreuve E32 Relation et expérience clients Secteurs ECP 13
3. Instructions pour l'élaboration de sujet E32 Relation et expérience clients Secteurs ECP (situation 2) 14
4. Exemples de sujets E32 14
5. Exemple de planning 15
6. Grille de vérification des éléments du sujet E32 Relation et expérience clients Secteurs ECP 16
V. Référencement bibliographique et gestion de la documentation..... 16

I. Epreuve E31 Prestation de beauté et de bien-être visage et corps Partie A : Etude de situations professionnelles

1. Informations générales aux auteurs de sujets

L'équipe de concepteurs est composée de deux enseignants d'esthétique cosmétique qui travailleront en concertation. Une possibilité est donnée d'inclure, en plus, un enseignant de biotechnologie santé environnement.

Il est attendu des sujets inédits, non utilisés antérieurement.

Eléments fournis :
- Maquette du sujet
- Maquette du dossier technique
- Maquette du corrigé
- Fiche récapitulative de notation par candidat
- Grille de vérification de conformité des éléments du sujet E31 A

Autres ressources à consulter : Référentiel du diplôme et guide d'accompagnement pédagogique

2. Définition de l'épreuve E31 Partie A : Etude de situations professionnelles

- **Forme de l'épreuve : Épreuve écrite Durée : 3h Coefficient 4**

- **Compétences évaluées**

L'épreuve permet d'évaluer tout ou partie des savoirs associés des compétences du **pôle 1, dont obligatoirement les savoirs associés S1.1.4 liés à la conduite d'une prestation UV.**

- **Critères d'évaluation :**

L'épreuve permet d'évaluer :
- L'aptitude à mobiliser des connaissances et à traiter des éléments d'un dossier technique
- L'exactitude des connaissances scientifiques, technologiques et réglementaires
- La pertinence des solutions proposées
- La rigueur du vocabulaire scientifique et professionnel
- L'expression écrite et la présentation

- **Modalité d'évaluation :**

L'épreuve prend appui sur :
- une ou des **situations professionnelles** inscrite(s) dans un contexte donnée
- un **dossier technique** d'un maximum de 8 pages qui comporte :
  - Des éléments précisant le contexte professionnel
  - Des documents professionnels

3. Instructions pour l'élaboration de sujet E31 Partie A : Etude de situations

➢ **Composition du sujet :**
- **Un contexte professionnel**
- **Une ou plusieurs situations professionnelles**
- **Des questions**
- **Un dossier technique**
- **Des annexes** à compléter par le candidat **(éventuellement)**

- **Précisions :**

Le contexte professionnel et les situations professionnelles doivent :
- Être réalistes
- Permettre au candidat de bien percevoir l'environnement et les contraintes liées au(x) cas à traiter.

Les questions doivent permettre d'évaluer:
- Les savoirs associés des compétences du pôle 1 et **obligatoirement S1.1.4 liés à la conduite d'une prestation UV**
- Les capacités du candidat, dans un cadre **professionnel** à :
    - **Analyser des données**
    - **Argumenter**
    - **Proposer des solutions**

Le dossier technique est composé de documents de 8 pages maximum et comporte :
- Des éléments précisant le contexte professionnel
- Des documents professionnels

Le candidat devra répondre sur une copie pour que l'expression écrite et la présentation soient évaluées.

Conseils de rédaction :

1. Prendre connaissance de la grille de vérification des éléments du sujet
2. Rédiger un contexte professionnel
3. Rédiger la ou les situations professionnelles
4. Réunir une documentation support
5. Rédiger les questions
6. Rédiger les éléments de corrigé et affiner la répartition des points
7. Compléter la fiche récapitulative de notation (ajouter ou retirer des lignes)
8. Compléter la grille de vérification de conformité du sujet et du corrigé
9. **Si tous les éléments sont conformes** : compléter les tableaux de présentation des documents du sujet et du dossier technique
10. Vérifier la mise en page de l'ensemble des documents

4. Grille de vérification des éléments du sujet E31 Partie A : Etude de situations

Conformité de la forme du sujet et du corrigé	oui	non
Les maquettes numériques fournies sont utilisées (sujet, corrigé, dossier technique)		
Le sujet comporte : – Un contexte professionnel – Une ou plusieurs situations professionnelles – Des questions – Un dossier technique – Des annexes à rendre (si nécessaire)		
Le sujet est conçu pour que le candidat réponde sur une copie d'examen		
Le dossier technique compte 8 pages maximum		
Les documents fournis dans le dossier technique sont nommés documents		
Les documents sont numérotés et ont un titre		
Les documents à compléter (s'il y en a) sont nommés annexes		
Les annexes sont numérotées et ont un titre		
Les documents fournis sont d'excellente qualité pour la reproduction		
Les documents fournis sont récents et ne sont pas extraits de manuels scolaires		
Les sources des documents fournis sont précisées (voir référencement bibliographique)		
La police de caractère Arial taille 12 est respectée		
Les questions sont formulées avec des verbes d'action à l'infinitif		
L'orthographe et la syntaxe sont vérifiées.		
Les noms propres sont en majuscules		
Monsieur, madame sont écrits en toutes lettres et en minuscules (exemple monsieur DUPONT)		
Les virgules sont utilisées pour les valeurs chiffrées (et non des points)		
Tout signe double (;) est précédé et suivi d'un espace		
Les unités réglementaires sont utilisées (par ex. millilitre : ml)		
Les points sont mentionnés dans le sujet par « grande partie »		
Les éléments de corrigé sont en rouge		
La fiche récapitulative de notation est complétée avec les questions et les savoirs associés		

Conformité du fond du sujet et du corrigé	oui	non
Le contexte professionnel est réaliste		
La ou les situations professionnelles sont représentatives du secteur d'activité		
Le sujet permet au candidat d'analyser des données (situation professionnelle, éléments fournis)		
Le sujet permet au candidat d'argumenter		
Les questions permettent au candidat de mobiliser tout ou partie des savoirs associés du pôle 1		
Le S1.1.4 liés à la conduite d'une prestation UV. est support de questionnement		
Les questions permettent au candidat de montrer la rigueur de son vocabulaire		
Les questions sont conformes avec les limites de connaissances du référentiel de certification		
Le questionnement est cohérent avec la durée de l'épreuve		
Les documents sont tous utiles		
Les réponses du corrigé sont précises, les exigences et les tolérances sont indiquées.		

La répartition des points est explicitée, si nécessaire		

5. Fiche récapitulative de notation par candidat E31 A : Etude de situations professionnelles

N° question	Compétences	Savoirs associés	Indicateur(s) d'évaluation mobilisé(s) dans la question	Documents du dossier technique	Barème
Situation 1					
					/ ?
					/ ?
					/ ?
Situation 2					
					/ ?
					/ ?
					/ ?
Situation 3					
					/ ?
					/ ?
			Sous total		**/77**
			Expression écrite, présentation, rigueur du vocabulaire scientifique et professionnel		/3
				Total	**/80**
				TOTAL	**/20**

II. Epreuve E31 Prestation de beauté et de bien-être visage et corps Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps

1. Informations générales aux auteurs de sujets

Les sujets sont conçus par des enseignants d'esthétique cosmétique.

Eléments fournis :
- Maquette du sujet
- Maquette du corrigé
- Grille de vérification de conformité des éléments du sujet E31 B

Autres ressources : Référentiel et guide d'accompagnement pédagogique :

2. Définition de l'épreuve E31 Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps

- **Forme de l'épreuve : Épreuve pratique Durée : 3h30 Coefficient 5**

PÔLE 1 **PRESTATIONS de BEAUTE et de BIEN-ETRE VISAGE ET CORPS** **Techniques de soins esthétiques**	**C11**	Adapter et mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques visage et corps
	C13	Adapter et mettre en œuvre des protocoles de techniques esthétiques liées aux phanères

- **Critères d'évaluation :**

La partie B « Technique de soins esthétiques visage et corps », permet d'évaluer :
- L'aptitude à organiser, à gérer son poste de travail
- La maîtrise des techniques esthétiques
- L'aptitude à contrôler son travail
- L'aptitude à respecter les règles d'hygiène, de sécurité, d'ergonomie, de confort et à adopter une démarche respectueuse de l'environnement

- **Modalité d'évaluation :**

Le candidat, à partir d'une situation professionnelle donnée, doit réaliser, sur un modèle :
- **Un soin esthétique complet du corps**
- **La phase de traitement spécifique du soin visage**
- **Une épilation des sourcils et une zone du corps**
- **Une technique parmi les techniques suivantes :**
  - Embellissement du regard (permanente ou rehaussement des cils ou teinture des cils ou teinture de sourcils)
  - Une technique de prothésie ongulaire
  - Une technique spécifique de soins esthétiques des mains
  - Une technique spécifique de soins esthétiques des pieds

- **Les attendus :**

- **Un soin esthétique complet du corps** comprend la phase de nettoyage, la phase de traitement spécifique avec réalisation de techniques manuelles, de techniques appareillées (1 appareil) et d'utilisation de produits (enveloppement) sur la zone à traiter

- **La phase de traitement spécifique du soin visage** comprend les étapes liées à l'utilisation d'un appareil spécifique, l'utilisation de produits spécifiques et la réalisation de techniques manuelles spécifiques. La phase de nettoyage n'est pas demandée sauf si celle-ci correspond à un traitement (exemple : désincrustation en peau grasse)

- **Une épilation des sourcils et une zone du corps** comprend l'entretien de la ligne avec la technique au choix du candidat (cire et/ou pince) et l'épilation d'une autre zone du corps (1/2 jambes, cuisses, aisselles, maillot simple ou brésilien (pas d'intégral), bras (technique au choix du candidat).

- Une technique parmi les techniques suivantes
    - **Embellissement du regard** : permanente ou rehaussement des cils ou teinture des cils ou teinture de sourcils
    - **Une technique de prothésie ongulaire** : la réalisation de techniques de prothèse ongulaire sur 2 ou 3 ongles ; la technique utilisée restant au choix du candidat (techniques acceptées : capsules, capsules + résines, Capsules + gel, Résine seule ou gel seul)
    - **Une technique spécifique de soins esthétiques des mains** : gommage, modelage, paraffine, gants imbibés….
    - **Une technique spécifique de soins esthétiques des pieds** : gommage, modelage, paraffine, chaussons imbibés….

Caractéristiques de conformité du modèle pour la partie B de l'épreuve :

- *Modèle féminin majeur*
- *Visage et ongles non maquillés*
- *Zones du corps et sourcils non épilés*
- *Sans prothèse ongulaire (capsules, gels, résines)*
- *Sans faux-cils ou extension de cils,*
- *Sans maquillage permanent*
- *Sans piercing pour des raisons d'hygiène et de sécurité liées à l'utilisation des appareils électriques.*

3. Instructions pour l'élaboration de sujet E31 Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps

Conseils de rédaction :

1. Prendre connaissance de la grille de vérification des éléments du sujet
2. Rédiger la situation professionnelle
3. Rédiger les éléments de corrigé
4. Compléter la grille de vérification de conformité du sujet et du corrigé

4. Grille de vérification des éléments du sujet E31 Partie B : Techniques de soins esthétiques visage et corps

Conformité de la forme du sujet et du corrigé	oui	non
Les maquettes numériques fournies sont utilisées (sujet, corrigé, matière d'oeuvre)		
Le sujet comporte : – Une situation professionnelle – Une liste d'actions à réaliser		
Les techniques qui ne sont pas concernées par le sujet sont supprimées (pour éviter la confusion)		
La police de caractère Arial taille 12 est respectée.		
L'orthographe et la syntaxe sont vérifiées.		
Les noms propres sont en majuscules		
Monsieur, madame sont écrits en toutes lettres et en minuscules (exemple monsieur DUPONT)		
Conformité du fond du sujet et du corrigé	**oui**	**non**
La situation professionnelle est représentative du secteur d'activité		
La situation professionnelle permet au candidat d'avoir suffisamment d'informations pour mener le sujet		
La situation professionnelle peut être lue rapidement et comprise aisément		
Le sujet prévoit les réalisations suivantes : - Un soin esthétique complet du corps - La phase de traitement spécifique du soin visage - Une épilation des sourcils - Une épilation d'une autre zone du corps - Une technique parmi les techniques suivantes : - Embellissement du regard (permanente ou rehaussement des cils ou teinture des cils ou teinture de sourcils) - Une technique de prothésie ongulaire - Une technique spécifique de soins esthétiques des mains - Une technique spécifique de soins esthétiques des pieds		
Les réponses du corrigé sont précises		
L'ensemble des techniques demandées est cohérent avec la durée de l'épreuve 3h30		

III. Epreuve E31 Prestation de beauté et de bien-être visage et corps Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles

1. Informations générales aux auteurs de sujets

Les sujets sont conçus par des enseignants d'esthétique cosmétique.

Eléments fournis :
- Maquette du sujet
- Maquette du corrigé
- Grille de vérification de conformité des éléments du sujet E31 C

Autres ressources à consulter : Référentiel et guide d'accompagnement pédagogique.

2. Définition de l'épreuve E31 Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles

- **Forme de l'épreuve : Épreuve pratique Durée : 2h30 Coefficient 3**

PÔLE 1 PRESTATIONS de BEAUTE et de BIEN-ETRE VISAGE ET CORPS **Techniques de maquillage visage et ongles**	**C12**	Adapter et mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage du visage et des ongles
	C13	Adapter et mettre en œuvre des protocoles de techniques esthétiques liées aux phanères

- **Critères d'évaluation :**

La partie C « Techniques de maquillage visage et ongles », permet d'évaluer :
- L'aptitude à organiser, à gérer son poste de travail
- La maîtrise des techniques esthétiques
- La maîtrise du vocabulaire professionnel
- L'aptitude à contrôler son travail
- L'aptitude à respecter les règles d'hygiène, de sécurité, d'ergonomie, de confort et à adopter une démarche respectueuse de l'environnement

- **Modalité d'évaluation :**

Le candidat, à partir d'une situation professionnelle donnée, doit réaliser, sur un modèle :
- Un maquillage du visage **dont une prestation commentée d'auto-maquillage** d'une des techniques mises en œuvre
- Une autre technique parmi les 2 suivantes:
  - Un soin des ongles et une pose de vernis classique ou fantaisie (mains ou pieds)
  - Une pose de vernis semi-permanent (mains ou pieds)

- **Les attendus :**

- **Un maquillage du visage** : maquillage visage événement (sauf artistique)

ET
- **Un soin des ongles** (soin classique, ou spécifique) avec une pose de vernis classique ou fantaisie (mains ou pieds)

OU
- **Une pose de vernis semi-permanent (mains ou pieds)** répondant au protocole (préparation de l'ongle et réalisation de la pose)

Remarque : la prestation commentée d'auto maquillage **ne concerne que les techniques mises en œuvre lors du maquillage du visage**

Caractéristiques de conformité du modèle pour la partie C de l'épreuve de l'épreuve :

- Modèle féminin majeur
- *Visage non maquillé*
- *Sourcils épilés*
- *Ongles des mains et des pieds non rongés, non maquillés, non manucurés*
- *Sans prothèse ongulaire (capsules, gels, résines)*
- *Sans faux-cils ou extension de cils,*
- *Sans maquillage permanent*
- *Sans piercing pour des raisons d'hygiène et de sécurité liées à l'utilisation des appareils électriques.*

3. Instructions pour l'élaboration de sujet E31 Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles

Conseils de rédaction :

5. Prendre connaissance de la grille de vérification des éléments du sujet
6. Rédiger la situation professionnelle
7. Rédiger les éléments de corrigé
8. Compléter la grille de vérification de conformité du sujet et du corrigé

4. Grille de vérification des éléments du sujet E31 Partie C : Techniques de maquillage visage et ongles

Conformité de la forme du sujet et du corrigé	oui	non
Les maquettes numériques fournies sont utilisées (sujet, corrigé, matière d'œuvre)		
Le sujet comporte : – Une situation professionnelle – Une liste d'actions à réaliser		
Les techniques qui ne sont pas concernées par le sujet sont supprimées (pour éviter la confusion) (laisser l'ensemble des thématiques d'auto maquillage)		
La police de caractère Arial taille 12 est respectée.		
L'orthographe et la syntaxe sont vérifiées.		
Les noms propres sont en majuscules		
Monsieur, madame sont écrits en toutes lettres et en minuscules (exemple monsieur DUPONT)		
Conformité du fond du sujet et du corrigé	**oui**	**non**
La situation professionnelle est représentative du secteur d'activité		
La situation professionnelle peut être lue rapidement et comprise aisément		
La situation professionnelle permet au candidat d'avoir suffisamment d'informations pour mener le sujet (ex : french manucure classique/french manucure colorée…..)		
Le sujet prévoit la réalisation : - Un maquillage du visage - Une prestation commentée d'auto-maquillage d'une des techniques mises en œuvre - Une autre technique parmi les 2 suivantes : o Un soin des ongles + une pose de vernis classique ou fantaisie (mains ou pieds) o Une pose de vernis semi-permanent (mains ou pieds)		
Les réponses du corrigé sont précises		
L'ensemble des techniques demandées est cohérent avec la durée de l'épreuve 2h30		

IV. Epreuve E32 Relation et expérience client Secteurs Esthétique cosmétique parfumerie

1. Informations générales aux auteurs de sujets

Les sujets sont conçus par des enseignants d'esthétique cosmétique.

Elément fourni :
- Tableau récapitulatif de sujets

Autres ressources à consulter : Référentiel et guide d'accompagnement pédagogique :

2. Définition de l'épreuve E32 Relation et expérience clients Secteurs ECP

- **Forme de l'épreuve : Épreuve orale Durée : 50 minutes Coefficient 3**

L'épreuve comporte deux situations d'évaluation successives :
- La 1ère situation : présentation d'une entreprise
- **La 2ème situation : simulation de vente**

- **Compétences évaluées**

L'épreuve permet d'évaluer la maîtrise des compétences professionnelles du pôle 2 et les savoirs associés qui leurs sont rattachés :

POLE 2 RELATION et EXPERIENCE CLIENT Secteur ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE	**C21**	Accueillir et prendre en charge la clientèle	S2 – Savoirs associés Pôle 2
	C22	Analyser les attentes de la clientèle et élaborer un parcours client	
	C23	Conseiller et vendre des produits cosmétiques et des prestations esthétiques	
	C24	Mettre en place et animer des actions de promotion de produits et de prestations esthétiques	
	C25	Evaluer la satisfaction de la clientèle	

1ère situation : Présentation d'une entreprise beauté bien-être - épreuve orale – 25 min coef 1,5

Prestation orale 25 minutes maximum :
- 15 minutes maximum de présentation **(support numérique)**
- 10 minutes d'entretien avec le jury (maximum)

- Présentation de l'entreprise (identité, statut et description de l'environnement, typologie de la clientèle, zone de chalandise, aménagement des locaux, organigramme, présentation des activités de l'entreprise)
- Description de la mise en œuvre d'une action promotionnelle ou d'une action à laquelle le candidat a participé dans l'entreprise (produits et/ou prestations)
- Présentation d'une enquête de satisfaction de la clientèle conduite par le candidat

2ème situation : Simulation d'une vente de produits cosmétiques ou d'une prestation esthétique - épreuve orale - durée 25 min coef 1,5

Prestation orale 25 minutes :
- Temps de préparation : 10 minutes maximum (dont 5 minutes de prise en main de l'appareil de diagnostic digital selon le sujet)
- Temps du sketch : 20 minutes maximum (15 minutes en cas d'utilisation de l'appareil de diagnostic digital)

Le sujet place le jury en position de client. Pendant le temps de préparation le candidat s'approprie les éléments de l'espace de vente contextualisé et l'utilisation de l'appareil de diagnostic de peau.

Les sujets portent sur la vente argumentée :

- Soit d'un **produit cosmétique visage** ou d'une **prestation esthétique soin visage** adapté, suite à un diagnostic digital sur un des membres du jury : le candidat va faire sa recherche de besoins à l'aide de l'appareil et il proposera le produit ou la prestation adaptée, le candidat devra argumenter le choix proposé (texture, principes actifs, mode d'utilisation...

- Soit d'un **parfum** : : le candidat devra argumenter avec un vocabulaire professionnel en intégrant les familles de parfum associées aux différentes notes olfactives

Soit d'une **prestation esthétique beauté bien-être** : il s'agit de toutes les prestations à l'exception des soins visage (première proposition de sujet) et des maquillages visage puisque la vente de produits de maquillage visage est évalué lors de la démonstration d'auto maquillage.

En l'absence de support numérique de la part du candidat, les situations 1 et 2 ne peuvent pas avoir lieu. Le jury informe le candidat que la note de 0 lui est attribuée à l'épreuve E32.

3. Instructions pour l'élaboration de sujet E32 Relation et expérience clients Secteurs ECP (situation 2)

Conseils de rédaction :

9. Prendre connaissance de la grille de vérification de conformité
10. Compléter le tableau récapitulatif de sujets avec une situation de vente (En cas de vente de prestation, la situation professionnelle **prévoit des indisponibilités et un planning doit être fourni au candidat**)
11. Compléter la grille de vérification de conformité du sujet et du corrigé (présente dans le document récapitulatif de sujets

4. Exemples de sujets E32

Vente	Sujet
Produit cosmétique visage suit à un diagnostic digital	Vous trouvez que vos rides sont marquées. Vous comptez sur votre esthéticienne pour vous proposer des soins adaptés.
Prestation esthétique soin visage suite à un diagnostic digital	Vous trouvez que vos rides sont marquées. Vous comptez sur votre esthéticienne pour vous proposer une prestation adaptée. Vous êtes disponible 2 matinées par semaine.
Parfum	Vous souhaitez changer votre parfum que vous trouvez trop capiteux.
Prestation esthétique beauté bien-être	Vous vous sentez fatiguée et stressée. Vous souhaitez vous octroyer un moment de détente. Vous êtes disponible sur le temps de midi.

5. Exemple de planning

PLANNING

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
9h						
9h30	Mme BARAL (soin du visage)			Mme COSTA (soin du visage)		
10h					Mme DAN (Manucure)	Mme PORTAL (maquillage)
10h30						Mme DULAC (Pose de vernis)
11h		M. DUPUY (½ jambes)	Mme MATIS (Manucure)			
11h30	Mme MALUS (Manucure)					
12h						Mme DAVID (Maquillage)
12h30						
13h						
13h30					Mme THIEN (soin du visage)	
14h		Mme CHAPUIS (Modelage)	Mme PASCAL (Pose de vernis)			
14h30	Mme DURANT (Modelage)				Mme VEGA (½ jambes)	Mme FUENTES (Manucure)
15h			Mme MALUS (Modelage)			
15h30				Mme FUENTES (½ jambes)		
16h						
16h30				M. PIERRE (épilation sourcils)	Mme JULIUS (Modelage)	
17h		Mme TALVIS (Soin corps)				
17h30						
18h						
18h30						

6. Grille de vérification des éléments du sujet E32 Relation et expérience clients Secteurs ECP

Conformité de la forme du sujet et du corrigé	oui	non
La maquette numérique fournie est utilisée		
Le sujet comporte une situation professionnelle		
L'orthographe et la syntaxe sont vérifiées.		
Conformité du fond du sujet et du corrigé	**oui**	**non**
La situation professionnelle est représentative du secteur d'activité		
La situation professionnelle est suffisamment explicite les thèmes : - Soit d'un **produit cosmétique visage** ou d'une **prestation esthétique soin visage** adaptés, suite à un diagnostic digital sur un des membres du jury - Soit d'un **parfum** - Soit d'une **prestation esthétique beauté bien-être**		
En cas de vente de prestation, la situation professionnelle **prévoit des indisponibilités**		

V. Référencement bibliographique et gestion de la documentation

Référencement bibliographique (Norme ISO 690)

Type de document	Référencement
Article	Auteur. Titre de l'article. *Titre du périodique*, année, n°, pages.
Article électronique	Auteur. Titre de l'article. *Titre du périodique* [en ligne], année, n°, pages. [Consulté le JJ/MM/AAAA]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI
Numéro de périodique	*Titre du périodique*. Mention d'édition. Lieu d'édition : Editeur, année, numérotation dans la série.
Numéro de périodique en ligne	*Titre du périodique* [en ligne]. Mention d'édition. Lieu d'édition : Editeur, année, numérotation dans la série. [Consulté le JJ/MM/AAAA]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI
Livre	Auteur. *Titre*. Mention d'édition. Lieu d'édition : Editeur, année.
Chapitre	Auteur. *Titre du chapitre*. In : Auteur (si différent). Titre de l'ouvrage. Mention d'édition. Lieu d'édition : Editeur, année, pages.
Chapitre électronique	Auteur. *Titre du chapitre*. In : Auteur (si différent). Titre de l'ouvrage en ligne]. Mention d'édition. Lieu d'édition : Editeur, année, pages. [Consulté le JJ/MM/AAAA]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI
Dictionnaire et encyclopédie papier	Auteur de l'entrée. Entrée consultée. In : Auteur. *Titre de l'ouvrage.* Lieu d'édition : Editeur, année.
Dictionnaire et encyclopédie en ligne	Auteur de l'entrée. Entrée consultée. In : Auteur. *Titre de l'ouvrage* [en ligne]. Lieu d'édition : Editeur, année. [Consulté le JJ/MM/AAAA]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI
Communication à une conférence ou un congrès	Auteur. Titre de la communication. In : Organisateur du colloque. *Titre du colloque* : actes du colloque, date, lieu du colloque. Lieu d'édition : Editeur, année, pages
Reportage ou épisode tiré d'une émission	Reporter. Titre du reportage ou de l'épisode [reportage ou épisode télévisé]. In : Réalisateur (réalisateur). *Titre de l'émission*. Lieu : Studio ou compagnie cinématographique, date
Vidéo en ligne	Auteur [Pseudonyme].Titre de la vidéo [vidéo en ligne]. Année. [Consulté le JJ/MM/AAAA]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI
Photographie ou image (en ligne)	Auteur. *Titre de l'œuvre* [Image en ligne]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI
Site Web	Auteur. *Titre de la page d'accueil* [en ligne]. Lieu d'édition : Editeur, date de publication. Date de mise à jour. [Consulté le JJ/MM/AAAA]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI
Page Web	Auteur. Titre de la page. In : Auteur. *Titre de la page d'accueil* [en ligne]. Lieu d'édition : Editeur, date de publication. Date de mise à jour. [Consulté le JJ/MM/AAAA]. Disponible à l'adresse : URL ou DOI

Quelques remarques :

- Si le document est élaboré par l'auteur indiquer :

Source : Document élaboré par l'auteur ou document modifié par l'auteur d'après….

- Si les éléments sont sélectionnés sur internet : mentionner la source (voir tableau précédent)
- Les éléments relatifs à une entreprise, à part s'ils sont trouvés sur internet (mentionner la source), doivent faire l'objet de l'obtention de l'autorisation de leur utilisation par leur propriétaire